




Programme pédagogique  
2022-2023

A portrait of Voltaire, a French philosopher, writer, and historian. He is depicted from the chest up, wearing a dark coat with gold embroidery and a white cravat. He has long, curly hair and is looking slightly to the right of the viewer.

Pour organiser votre sortie, nous mettons à votre disposition dans ce programme toutes les informations pratiques et nécessaires concernant le choix des prestations, la réservation, votre arrivée sur le site et le déroulé de votre visite entre nos murs.

**Contact service éducatif : Lucie Orth / Sarah Guyot**



**04 50 40 53 21/ 07 64 75 11 69**



**lucie.orth@monuments-nationaux.fr  
chateau-de-voltaire@monuments-nationaux.fr**

Retrouvez la plateforme qui vous est dédiée sur notre site internet :

<http://www.chateau-voltaire.fr/Espace-enseignant>





## Le château de Voltaire :

Près de la frontière suisse, le château de Voltaire construit de 1758 à 1766, accueillera pendant 20 ans l'un des plus illustres philosophes du siècle des Lumières. C'est à ce titre que la demeure est classée monument historique en 1958.

Voltaire acquiert en 1759 auprès de la famille Budé la seigneurie de Ferney qui est alors « un hameau misérable » entouré de marécages et peuplé d'à peine 200 âmes. Cette arrivée s'inscrit dans un cadre plus général, celui de l'implantation de Voltaire dans la région lémanique. Après s'être brouillé avec le roi Frédéric II de Prusse, chez qui il séjourne de 1750 à 1753, il doit quitter les lieux et trouver une nouvelle résidence. Réputée pour ses éditeurs et son esprit de tolérance, Genève s'imposera rapidement à son esprit. mais Voltaire déchant vite. Cette cité protestante ne tarde pas à censurer ses ouvrages et interdit le théâtre auquel il s'adonne avec passion. Indésirable à la cour de France, bridé à Genève, Voltaire décide d'acheter un domaine à proximité de Genève, mais en France : Ferney afin d'y être « indépendant et parfaitement libre ».

L'acte de vente du château est conclu le 9 février 1759, au nom de sa nièce, Madame Denis. Dès 1758, Voltaire entame les travaux. L'aspect défensif n'étant plus au goût du jour, il fait bâtir sa demeure sur les ruines de l'**ancien château fort** du XIIe siècle pour en faire « une maison commode, rustique et confortable ». Le château, achevé en 1762, est agrandi dès 1765 par Léonard Racle qui lui adjoint deux ailes afin d'accueillir la foule de visiteurs qui se presse auprès de Voltaire. C'est à ce moment là que les tours et l'enceinte médiévales sont détruites.

Après la mort de Voltaire, le château et une partie des meubles sont vendus par sa nièce, Madame Denis. La demeure passe dans les mains de différents propriétaires, les derniers étant la famille Lambert qui léguera le château à l'Etat en 1999.

## Le service éducatif du monument :

Nous proposons toute l'année différentes activités pour découvrir de manière ludique et pédagogique le domaine. Notre offre est destinée à tous les publics, depuis l'école maternelle jusqu'à l'université.

Plusieurs temps de médiation s'offrent aux classes, à la demi-journée ou en journée complète : **la visite libre** où l'enseignant conduit lui-même la visite, **les visites thématiques** assurées par un médiateur du monument, **les visites ludiques** pour une expérience inédite, **les ateliers du patrimoine** combinant visite thématique et création plastique et **les interventions en classe** pour préparer sa venue ou bien pour les classes dans l'incapacité de se déplacer.

Les axes de découverte et les modalités de visite sont nombreux. Ils s'adaptent en fonction du niveau, du parcours et des projets des responsables de groupes.

L'équipe du service éducatif est à votre écoute, afin de mettre en adéquation la visite avec votre projet pédagogique. Nous pouvons aussi vous accueillir sur rendez-vous dans le cadre de projet sur mesure ou d'élaboration d'EAC.

## SOMMAIRE

### Préparer sa visite:

- **Principe de visite** : p.5
- **Ressources en ligne** : p.6
- **Tarifs** : p.7
- **Se repérer sur le site** : p.8

### Les prestations:

- **Visite libre** : p.9
- **Visites thématiques** : p.10 à 14
- **Visites ludiques** : p.15
- **Ateliers du patrimoine** : p.16 à 19
- **Journées d'intégration** : p.20
- **Les interventions en classe** : p.21 à 22
- **Une journée aux jardins de Voltaire** : p.23



# Principes de visite

## Ouverture :

Le château est ouvert tous les jours de l'année sauf le 1er janvier, le 1er mai et le 25 décembre.

**Du 1<sup>er</sup> avril au 30 septembre : 10h00 à 18h00**

**Du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars : 10h00 à 17h00**

## Réservation :

Toute visite de groupe, qu'elle soit en autonomie ou assurée par un médiateur du monument, nécessite une réservation auprès du service éducatif.

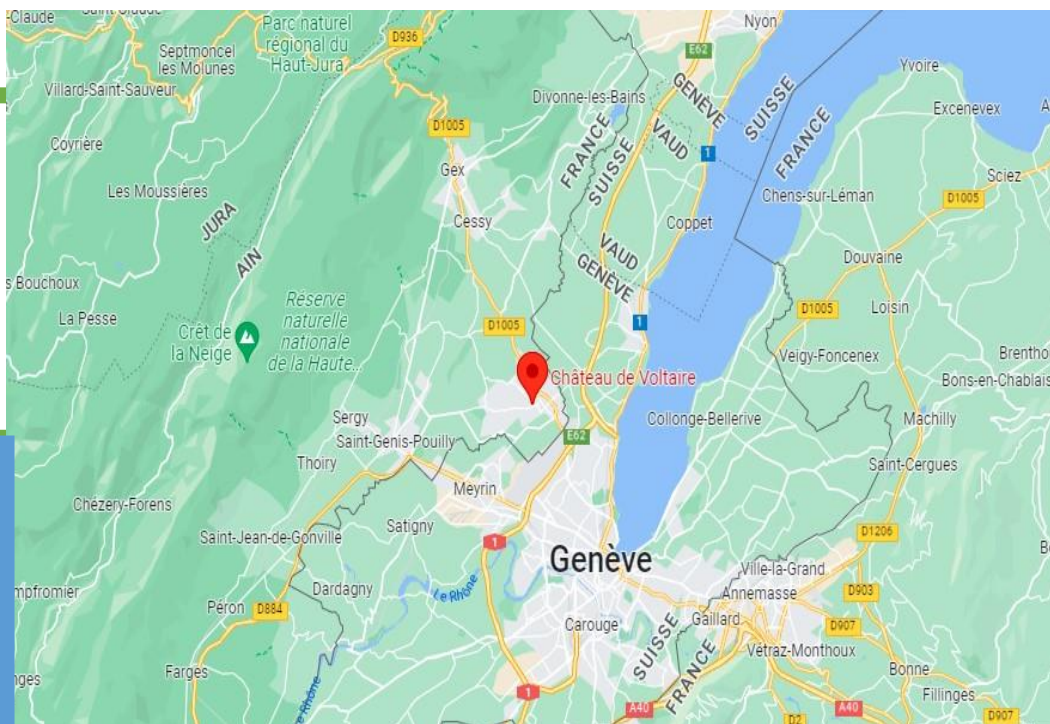
☎ 04 50 40 53 21 / 07 64 75 11 69

✉ [chateau-de-voltaire@monuments-nationaux.fr](mailto:chateau-de-voltaire@monuments-nationaux.fr)

Pour préparer au mieux votre visite selon vos attentes et objectifs, n'hésitez pas à prendre contact avec la responsable des actions éducatives:

[lucie.orth@monuments-nationaux.fr](mailto:lucie.orth@monuments-nationaux.fr)

Nous convenons avec vous de la programmation des groupes, des combinaisons d'activités possibles et du calendrier.



## Accès :

### En transports en communs

Bus 66 et 64 : arrêt Ferney-Voltaire puis 5mn à pied.

Train : gare Cornavin de Genève, bus F (TPG), arrêt Ferney-Voltaire puis 5mn à pied.

### En autocar :

De Paris, Lyon ou Bourg-en-Bresse : A40, sortie n°10 « Bellegarde Pays-de-Gex » ; RN206 direction Pays-de-Gex ; D984 puis D35 direction Ferney-Voltaire.

De Lausanne et Genève : A1, sortie Ferney (attention vignette obligatoire sur autoroute suisse).

Stationnement : parking du château de Voltaire (5mn à pied),



# Ressources en ligne :



- : le dossier enseignant, les outils d'exploitations et les dossiers thématiques du monument : le premier présente de manière générale le domaine et ses différents espaces (pour une visite autonomie ou pour préparer sa venue) ; les derniers abordent des points ou des axes possibles ( à venir, mise en ligne prévue courant 2023)

<http://www.chateau-voltaire.fr/Espace-enseignant>



- : livrets-jeux ; études de cas ; documents d'analyses. Le service pédagogique peut vous les envoyer sur demande pour approfondir ou préparer votre visite.

[lucie.orth@monuments-nationaux.fr](mailto:lucie.orth@monuments-nationaux.fr)



Si vous souhaitez vous procurer des images du château dans le cadre de vos cours, la base photographique **Regards** du Centre des monuments nationaux vous permettra, après inscription, d'en télécharger.

<https://regards.monuments-nationaux.fr>





# Tarifs

Les tarifs varient suivant le type de prestation, d'établissement scolaire et le projet culturel dans lequel la visite s'inscrit.

Les prestations sont tarifées selon le principe de forfait/classe (un forfait = 35 élèves maximum). Les accompagnateurs sont compris dans le forfait.

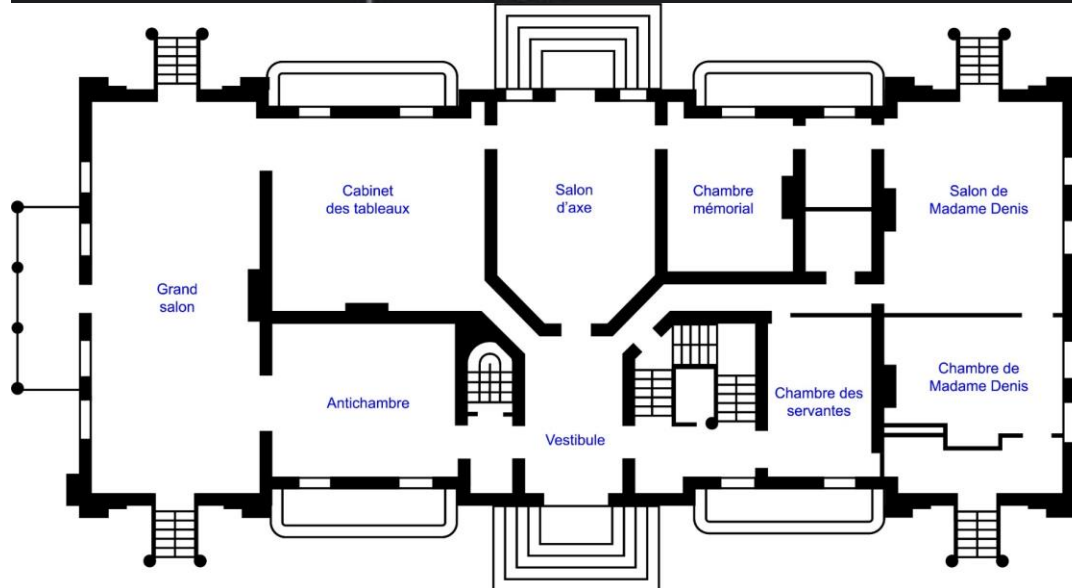
Prestation	Plein tarif	Tarif REP	Tarif ETS spécialisés
Visite libre	40 €	20 €	Gratuit sur justificatif
Visite thématique	90 €	40 €	
Visite ludique	90 €	40 €	
Atelier du patrimoine	130 €	60 €	
Journée d'intégration	180 €	120 €	
Intervention en classe	90 €	40 €	
Les jardins de Voltaire	220 € (Chèque de 40 euros à l'ordre des Jardins de Voltaire et 180 euros à l'ordre de Régie-Recette Château de Bussy-Rabutin)		

## Modalité de paiement :

**Le paiement ne peut être effectué qu'en billetterie, à l'arrivée, le jour de la visite.**

Le règlement s'effectue par chèque, espèces, carte bleue ou mandat administratif (**original, signé, tamponné** : pour ce dernier mode de paiement, comptez un délai de 3 mois minimum pour ensuite recevoir la facture).

# Se repérer sur le site







# Les visites libres

**Les visites libres** s'effectuent en autonomie, que ce soit l'enseignant lui-même qui l'assure ou bien un guide indépendant du domaine.

Elles nécessitent néanmoins, au même titre que les autres prestations, une réservation auprès du service éducatif et l'acquittement d'un droit d'entrée.

Pour faciliter votre venue, des documents en lignes sont disponibles sur notre espace enseignant (se reporter à la page 6). De même, sur simple demande par mail, nous pouvons vous envoyer des livrets-jeux, des documents d'analyse d'œuvre,...

# Les visites thématiques

Elles permettent une visite approfondie du château sur un axe précis

## Voltaire, raconte-moi ton histoire !



- Cycle 1
- Durée : 1h (4 phases de 15mn)
- Arts visuels
- Histoire et mémoire
- Société et modes de vie

## Au temps de Voltaire



- Cycle 2, 3 et 4
- Durée : 1h15
- Architecture et Urbanisme
- Histoire et Mémoire
- Sciences et technique
- Société et modes de vie.

Connaissez-vous l'histoire de Voltaire, célèbre philosophe des Lumières ? Le Patriarche de Ferney et ses amis vous accueillent dans sa demeure pour vous raconter son histoire.

A leur suite, les enfants découvriront sa fantastique épopée mais aussi les espaces de vie du château.

La visite se fera grâce à un support visuel (marionnettes) et des activités ludiques la ponctueront régulièrement.

### OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

\_Notions : quelques éléments de la vie dans un château. Entendre une histoire vraie.

\_Reconnaître et/ou nommer : des peintures, des aliments, des objets en lien avec l'Histoire.

\_Capacités motrices et logiques : suivre le schéma narratif d'une histoire.

Le château de Voltaire illustre parfaitement la vie bourgeoise au XVIIIe siècle ainsi que le goût et les usages de l'époque.

Les élèves découvrent les différentes facettes du XVIIIe siècle au travers d'un jeu de comparaison avec l'époque actuelle qui se complexera selon les cycles. Ils sont également amenés à repérer les différentes salles et les fonctions qu'elles remplissaient à l'époque du philosophe.

### OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

\_ fonction et l'ordonnance de certains espaces :

\_ techniques : comment se chauffait-on ? Comment s'éclairait-on ? Comment s'isolait-on ?

\_ société : découvrir les us et coutumes d'une classe sociale



# Les visites thématiques

## Voltaire, un homme de théâtre

- Cycle 4 et Lycée
- Durée : 1h15
- Sociétés et modes de vie
- Histoire et Mémoire
- Littérature

Voltaire, né François-Marie Arouet, est un personnage que l'on connaît tous, mais on oublie souvent la plus grande partie de son œuvre : le théâtre.

Aujourd'hui on se souvient peu du dramaturge, pourtant considéré comme l'un des plus grands à son époque. Les élèves sont invités à découvrir cette facette de Voltaire, qui est peu étudiée dans les programmes scolaires.

### **OBJECTIFS PEDAGOGIQUES:**

- \_ découverte de la vie littéraire du XVIIIe siècle.
- \_ les pratiques scéniques au XVIIIe siècle.
- \_ l'évolution du genre théâtral au XVIIIe siècle

## Voltaire et les rouages de son temps

- Cycle 4 et Lycée
- Durée : 1h15
- Société et modes de vie
- Histoire et Mémoire
- Sciences et techniques

Découvrez une facette inconnue du célèbre philosophe ! Saviez-vous qu'en s'installant à Ferney, il eut l'idée de créer une manufacture horlogère et fit venir des centaines d'horlogers suisses ?

Partez à la découverte de ce Voltaire entrepreneur grâce à notre médiatrice et de pleine expansion de ce savoir-faire technique au temps du philosophe.

### **OBJECTIFS PEDAGOGIQUES**

- \_ histoire et société : comprendre le développement des manufactures industrielles, prémices de la Révolution industrielle.
- \_ Concepts philosophiques et mises en application : comprendre les notions défendues par Voltaire et la mise en application dans ses terres de Ferney.
- \_ l'industrie horlogère au XVIIIe siècle





# Les visites thématiques

## Voltaire et les femmes :

- Cycle 4 et Lycée
- Durée : 1h15
- Société et modes de vie
- Histoire et Mémoire
- Littérature

A l'heure de Metoo et du féminisme, qu'est-ce que signifie être une femme à l'époque des Lumières ?

De quelles façons s'émancipent-elles et tentent-elles de prendre leurs destins en main ?

Quels étaient les rapports qu'entretenaient Voltaire et la gente féminines ?

A travers les grandes figures féminines qui ont jalonné la vie du philosophe, découvrez le destin de femmes d'exception et leurs empreintes dans l'Histoire.

### OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

\_le féminisme à travers les siècles

\_Histoire et Société : comprendre comment a évolué le statut de la femme depuis l'apparition de la loi salique jusqu'au XVIIIe siècle.





# Les visites ludiques

Elles permettent d'explorer le monument d'une manière inédite, amusantes et originales.

## Explore castle !

- **Cycle 2, 3, 4**
- **Durée : 1h30**
- **Sciences et techniques**
- **Histoire et Mémoire**
- **Société et modes de vie**
- **Architecture et urbanisme**



Découvrez le château de manière ludique : plongez dans une enquête au château ; effectuez une chasse aux trésors ; découvrez les jardins par une course-rallye ; .....

N'hésitez pas à nous contacter pour établir votre parcours personnalisé selon vos souhaits et attentes.

### OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

\_exercer son sens de l'observation, sa capacité de comparaison et sa logique (avancer dans la visite grâce aux indices).

\_s'orienter dans l'espace (course d'orientation).

\_maîtriser un vocabulaire spécifique et savoir le restituer.

\_améliorer sa lecture et sa compréhension des images.

\_Acquérir l'esprit d'équipe et apprendre à travailler en groupe.

## Visite sensorielle :

- **Cycle 1 et 2**
- **Durée : 1h30**
- **Sciences et techniques**
- **Architecture et urbanisme**
- **Jardin et environnement**



Explorez le château d'une manière originale grâce au cinq sens : sentez, goûtez, touchez, regardez, écoutez...

Le château se dévoile d'une manière inédite.

# Les ateliers du patrimoine

Alliant visite thématique et cas pratique, ils permettent une découverte active, ludique et une appropriation forte du site à travers dix axes.

## Léonard, bâtisseur de palais :

- Cycle 2 et 3
- Durée : 2h30
- Architecture et urbanisme
- Arts appliqués
- Sciences et techniques
- Patrimoine et restauration
- Société et modes de vie

Découvrez le projet de Léonard Racle, architecte du château de Voltaire, repérez les principales caractéristiques du style néo-classique et les évolutions de la demeure au fil des siècles.

Glissez-vous dans les pas de cet architecte et de Voltaire pour reproduire sous forme de maquette collective le château du philosophe.

## La Nature au château :

- Durée : 2h30
- Cycle 2 et 3
- Jardin et environnement
- Sciences et techniques

Venez découvrir de manière ludique et écologique l'écosystème du domaine. Avec le médiateur, les élèves découvriront des plantes anciennes et l'écosystème du domaine.

De nombreuses activités peuvent être proposées : construction d'un abri à reptiles, boîtes à insectes, chasses aux trésors, nichoirs à oiseaux, .....

Contactez le jardinier-médiateur du château pour organiser à la carte votre atelier.



# Les ateliers du patrimoine

## La mode à travers les siècles :

- Cycle 2 et 3
- Durée : 2h30
- Arts visuels
- Société et mode de vie
- Histoire et Mémoire



Par le biais des portraits et des sculptures présents au château, découvrez l'histoire de la mode depuis l'Antiquité jusqu'au XVIIIe siècle. Mettez-vous à la place d'une marchande de mode et recréez le costume de vos rêves grâce aux patrons fournis.

## Joue-la comme Voltaire

- Lycée.
- Durée : 1h15/1h30
- Littérature
- Société et modes de vie
- Histoire et Mémoire

Partez à la rencontre d'une plume au service de la philosophie, de la justice, de la tolérance et de la liberté d'expression.

Découvrez l'éducation littéraire du jeune François-Marie Arouet et les multiples facettes d'un des plus célèbres philosophes des Lumières.

En atelier, glissez-vous dans le plus célèbre personnages du philosophe, Candide, et imaginez sa description de son étape chez son créateur.

# Les ateliers du patrimoine

## Portrait

- Cycle 4 et Lycée
- Durée : 2h00
- Arts appliqués
- Arts visuels
- Sciences et techniques
- Histoire et Mémoire

La demeure de Voltaire est remplie de ses portraits sur des supports différents (médaillons, camées, sculptures...). Voltaire, rêvant de triomphe et d'immortalité, a conscience très tôt de la nécessité de contrôler et de diffuser son image. Cette présentation sera clôturée par un débat sur leurs pratiques de diffusion d'images via les réseaux sociaux. En atelier, les élèves sont invités de réaliser leur autoportrait dans l'art de leur choix, photographique, pictural ou même littéraire et d'expliquer leur choix.

## Un procès chez Voltaire

- Lycée
- Durée : 2h00
- Littérature
- Histoire et Mémoire
- Art oratoire

Plongez au cœur d'une des plus célèbres plaidoiries de Voltaire pour la tolérance ! Immergez-vous dans l'affaire Calas et rejouez le procès en équipe. Une fiche descriptive (« le dossier d'instruction ») de l'affaire sera distribuée à chaque groupe. Pour préparer ses arguments, chaque élève pioche un rôle à jouer dans le procès (Voltaire, un membre de l'opposition, un témoin...) et peut consulter les pièces correspondantes dans le dossier (écrits de Voltaire, accusations et données sur le contexte de l'époque...). Les différents procès se déroulent ensuite devant les juges (le reste de la classe) qui en déterminent l'issue. L'atelier se termine par la définition de la tolérance

# Les ateliers du patrimoine

## **Bienvenue à l'auberge de l'Europe :**

- **Cycle 2 et 3**
- **Durée : 2h00**
- **Société et modes de vie**
- **Arts appliqués**
- **Sciences et techniques**
- **Gastronomie**

À l'heure du fast-food, venez découvrir la cuisine telle qu'on la dégustait chez Voltaire ! Découvrez les aliments qu'on cultivait et ceux que l'on retrouvait à la table du philosophe mais aussi l'art de recevoir au XVIIIe siècle. Les élèves repartiront avec un livret-jeux sur la cuisine et la recette qu'ils auront élaborée durant cette séance (chocolat chaud et madeleine ou macarons).





# Les journées d'intégration

- **Cycle 2,3 et 4**
- **Durée : demi-journée ou journée complète**
- **Société et modes de vie**
- **Arts appliqués**
- **Sciences et techniques**
- **Cohésion**
- **Interaction sociale**
- **Vivre ensemble**

Vous souhaitez créer une cohésion solide au sein de votre classe tout en sensibilisant les élèves à leur patrimoine ? Vous voulez allier culture et moment ludique ? Nos journées d'intégration sont faites pour vous !

Le château et son équipe de médiateurs vous accueillent pour vous proposer un ensemble d'activités ludiques et culturelles qui, au fil de la journée et des activités, permettra aux élèves d'interagir et d'apprendre à travailler ensemble.

Vous pouvez opter pour le programme « Clés en main » ou bien créer votre programme « Sur Mesure » avec l'équipe du monument, en définissant plus spécifiquement vos attentes.

Pour plus de renseignements ou pour un programme "Sur Mesure", contactez le service d'actions éducatives du monument.

# Les interventions en classe



Idéales pour approfondir un point avec les classes participant à un EAC avec le monument mais également pour faire découvrir le château pour les établissements scolaires dans l'incapacité de se déplacer.

## Reporter d'un jour

- **Cycle 4 et Lycée**
- **Durée : 2h00**
- **Histoire et mémoire**
- **Société et modes de vie**



Après une rapide présentation du château, de son célèbre propriétaires et de ses amis, devenez reporter d'un jour et interviewez le fantôme de votre personnage parmi les choix possibles. Vous devrez naviguer entre questions historiques et questions actuelles afin de réaliser une interview décalée et actuelle. Votre personnage devra aussi répondre à la fin à un challenge : résumez votre vie en hashtag.

### OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

\_s 'approprié l'histoire d'une personnalité et de son environnement sociétal, historique...

\_pratiquer un exercice journalistique : l'interview

\_naviguer entre questions historiques et questions contemporaines (nouvelles technologies, divertissements, réseaux sociaux, informations,...)



# Les interventions en classe

## Voltaire et les femmes :

- Cycle 4 et Lycée
- Durée : 1h15
- Société et modes de vie
- Histoire et Mémoire
- Littérature

A l'heure de #Metoo et du féminisme, qu'est-ce que signifie être une femme à l'époque des Lumières ?

De quelles façons s'émancipent-elles et tentent-elles de prendre leurs destins en main ?

Quels étaient les rapports qu'entretenaient Voltaire et la gente féminines ?

A travers les grandes figures féminines qui ont jalonné la vie du philosophe, découvrez le destin de femmes d'exception et leurs empreintes dans l'Histoire.

### OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

\_le féminisme à travers les siècles

\_Histoire et Société : comprendre comment a évolué le statut de la femme depuis l'apparition de la loi salique jusqu'au XVIIIe siècle.

## Voltaire, qui es-tu ?

- Cycle 3,4 et Lycée
- Durée : 1h30
- Histoire et mémoire
- Société et modes de vie

Personnage aux multiples facettes, philosophe incontournable du XVIIIe siècle, partez à la rencontre de Voltaire et à travers son histoire, découvrez la vie au siècle des Lumières

### OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

\_Découverte de la société du XVIIIème siècle.



# Une journée sensorielle aux Jardins de Voltaire

L'association « Les Jardins de Voltaire » a pour mission de développer un jardin-potager inclusif et solidaire au sein du Parc du Château de Voltaire « pour se faire du bien et faire du bien aux autres ».

Une animation de sensibilisation à la nature et l'écologie est proposée aux élèves qui combine différents ateliers, à la carte, parmi lesquels :

- **Trésors sensoriels du jardin** (3 – 10 ans) : visite guidée et sensorielle du potager. Venez observer, sentir, toucher, goûter différentes plantes pour apprendre à mieux les (re)connaître
- **Peinture végétale** (3 – 10 ans) : et si au lieu de jeter nos vieux légumes, on les transformait en peinture aquarelles ? Exprimez votre créativité avec des peintures végétales à base d'épinards, choux rouges et betteraves !
- **Bain de forêt** (3 – 10 ans): venez redécouvrir la forêt avec vos cinq sens grâce, entre autres, à un parcours pied nus et un Fil d'Ariane qui mène les enfants, les yeux bandés, d'arbre en arbre dans la forêt.
- **Les secrets des graines** (6 – 10 ans) : venez découvrir où se cachent les graines, apprendre à les collecter, les conserver et les semer pour aider à la nature à se régénérer.

La visite des jardins se combine avec une visite contée du Château de Voltaire et de son illustre personnage et permet aux écoles de passer une journée entière au Château de Voltaire (10h-16h).

Pour plus de renseignements sur des journées entières, contactez le service éducatif du château.

Pour plus de renseignements sur les animations des Jardins de Voltaire, contactez

[jardinsdevoltaire@gmail.com](mailto:jardinsdevoltaire@gmail.com)