



MINISTÈRE DE LA CULTURE

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

FICHE DE POSTE

2025-248

Tous les postes du Ministère de la culture et de ses établissements
sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleurs(ses) handicapés(es)

N° CSP DE DIFFUSION (en cas de republication) :

Paris, le 20/10/2025

Intitulé du poste (F/H):

Agent du patrimoine (F/H)

Abbaye de Montmajour

Catégorie statutaire : C

Corps : Adjoint technique d'accueil, de surveillance et de magasinage

Code corps : AASM

Groupe RIFSEEP* : 2

Groupe d'emploi CMN : Groupe 1

Métier cadre de gestion : Agent du patrimoine

Domaine(s) Fonctionnel(s) : (Cf. Répertoire ministériel des métiers de la culture – RMCC 2012)
Culture et Patrimoine

Emploi(s) Type : (cf. Répertoire ministériel des métiers de la culture – RMCC 2012)
CUL02A

Adresse administrative et géographique de l'affectation :
Abbaye de Montmajour Route de Fontvieille, 13200 Arles

Missions :

Sous l'autorité hiérarchique de la TSC et en cas de suppléance des autres TSC, de la responsable boutique, ou agent désigné par la hiérarchie, vous contribuez par la qualité de votre accueil à la valorisation du monument. Vous accueillez et informez le public, concourez à la bonne gestion des flux, à la surveillance afin d'assurer la sécurité des personnes et des biens, ainsi que la sûreté des lieux. Vous conduisez des visites commentées. Vous procédez quotidiennement à l'entretien courant des différents espaces du monument. Vous procédez à des encaissements d'appoint en billetterie/boutique. Vous contribuez à la gestion du fond photos de l'abbaye.

Activités principales :**Accueil des publics :**

- Accueillir, renseigner et orienter les visiteurs, contrôlez le droit d'entrée.
- Accueillir les publics spécifiques (handicapés, scolaires...), les informer et les assister en fonction du besoin et des spécificités.
- Participer aux actions de médiation culturelle et éducative.
- Assurer des visites commentées : individuels, groupes, scolaires, adultes...
- Être amené à assurer des actions de médiation plus spécifiques : visites thématiques
- Assurer l'entretien courant et la propreté du monument et de ses abords afin de maintenir un accueil qualitatif.
- Réceptionner et mettre en réserve les livraisons
- Assurer un accueil téléphonique
- Participez éventuellement à la gestion des réservations sur logiciel spécifique et à la mise en ligne des visites et manifestations sur la e-Billetterie (horodatage)

Entretien, sécurité et sûreté :

- Veiller à la sécurité et la surveillance des biens et des personnes (rondes de tous les espaces).
- Effectuer de contrôles dans le cadre du plan Vigipirate
- Réguler les flux notamment à l'entrée du monument en période de haute fréquentation
- Veiller à la conservation du monument et de ses abords, des matériels, des collections permanentes et temporaires.
- Assurer la prévention des actes de malveillance.
- Veiller à l'application des règlements en vigueur et des consignes.
- Effectuer des contrôles de sécurité en fonction des consignes du MC.
- Veiller au bon déroulement des manifestations temporaires et des occupations temporaires d'espaces.
- Participer à l'entretien du monument : veiller à la propreté des différents espaces du monument incluant les wc et les espaces extérieurs (petit désherbage, arrosage, ...)
- Participer au montage/démontage des manifestations temporaires et y effectuer des tâches d'entretien et de rangement

Gestion fond photo de l'abbaye :

Sous l'autorité de l'administratrice, de la CAC, et des TSC, vous assurez le suivi de l'inventaire et de sa mise à jour et participez à sa valorisation.

- Assurer l'inventaire, le suivi du fond de l'abbaye
- Participer aux opérations d'accrochage et démontage des œuvres dans l'abbaye et supervise le démontage de l'exposition.

- Veiller à la conservation des œuvres, surveiller leur état et évaluer avec l'administratrice, et TSC les éventuels besoins de restauration.

Accueil en billetterie/boutique ponctuellement (20% environ)

- Accueillir le public, le conseiller et l'informer sur les tarifs proposés.
- Encaisser les droits d'entrée après avoir contrôlé les justificatifs de tarifs spéciaux et délivrer les tickets.
- Réaliser le réassort des billetteries (billets, cartes...).
- Renseigner et conseiller les visiteurs sur les produits du comptoir de vente.
- Vendre les produits et encaisser les sommes correspondantes aux ventes
- Maintenir la bonne présentation des articles.
- Effectuer le réassort du comptoir de vente, la réception des livraisons, le contrôle et le rangement des livraisons
- Vérifier les fonds de caisse

En outre, vous serez amené(e) en dehors des heures de service, à assurer des fonctions d'accueil et de surveillance lors des manifestations culturelles ou événementielles se déroulant sur le monument.

Vous pourrez également être amené(e) à effectuer des astreintes

Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié – pratique – maîtrise - expert)

Compétences techniques :

- Maîtrise expression orale : très bonne maîtrise
- Maîtrise de la prise de parole en public fortement appréciée
- Connaissances des techniques et des règles en matière de sécurité – sûreté des ERP : les bases
- Connaissances en histoire et histoire de l'art appréciée
- Outil informatique : Bonne maîtrise des logiciels courants tel qu'office 365
- Pratique de l'anglais : niveau B1 minimum apprécié
- Connaissance montage/démontage exposition apprécié
- Connaissance dans le domaine de la photographie appréciée

Savoir-faire :

- Qualités de communication et d'accueil, bonne présentation.
- Appliquer les consignes et mettre en œuvre le règlement de visite ;
- Répondre aux attentes et aux spécificités des différents publics ;
- Intervenir avec rapidité dans le respect des procédures et gérer les situations difficiles ;
- Capacité à traiter plusieurs tâches de front.
- Sens du travail d'équipe et du service public
- Rendre compte à sa hiérarchie

Savoir-être :

- Ponctualité
- Sens de l'accueil et sens du contact : savoir aller à la rencontre des publics
- Rigueur, dynamisme et sens de l'organisation
- Capacité à prendre des initiatives adaptées aux contextes et au planning tout en respectant la hiérarchie
- Faire preuve de discrétion et neutralité
- Disponibilité, écoute et respect à l'égard du public et des collègues

- Respect de la hiérarchie et des consignes
- Capacité d'adaptation aux situations exceptionnelles et au milieu environnemental (vent, froid, fortes chaleurs, sols accidentés...) Site nécessitant une très bonne forme physique, comportant plusieurs bâtiments avec de nombreuses marches : 125 marches pour la Tour, 35 marches accès 1^{er} Niveau St Maur, 20 marches accès nef, 45 marches accès St Pierre, etc.
- Capacité à travail en équipe et selon le planning défini

Environnement professionnel :

Le Centre des monuments nationaux (CMN) rassemble, depuis plus d'un siècle, le plus important réseau de sites et monuments de France, de la préhistoire à nos jours.

Fort de la richesse de ce bien commun, de la diversité des lieux et savoir-faire de ses équipes, il œuvre chaque jour pour conserver, révéler et transmettre ces patrimoines naturels et culturels à tous les publics.

En faisant dialoguer histoire, art et culture, il fait de ses monuments des lieux de connaissance, de création, d'émotion et de partage qui contribuent à renforcer le lien social.

Présidé par Marie Lavandier, le CMN est un établissement public sous tutelle du ministère de la Culture. Créé en 1914 sous le nom de Caisse nationale des monuments historiques et préhistoriques, il devient le CMN en 2000. Ses 1 470 agents ont accueilli plus de onze millions de visiteurs en 2023.

*S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des ventes en boutique dans son réseau de librairie boutique, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le **Centre des monuments nationaux** est un acteur de solidarité patrimoniale.*

L'établissement a par ailleurs pour mission d'assurer, la conservation, la restauration et l'entretien des monuments placés sous sa responsabilité.

Le CMN assure également une mission d'éditeur public sous la marque Éditions du patrimoine. Il contribue ainsi fortement à la connaissance et à la promotion du patrimoine.

Les monuments sont gérés par un administrateur avec, à ses côtés, une équipe dont les compétences portent sur les missions administratives et comptables, culturelles, éducatives, d'entretien, de développement domanial, touristique et économique.

Les services du siège accompagnent les monuments pour le développement de ceux-ci sur un certain nombre de sujets clefs : développement économique, éditorial, parcours de visite, affaires domaniales et immobilières, maîtrise d'ouvrage, affaires juridiques, mécénats et partenariats, marchés et politique d'achat, ressources humaines, communication, agence comptable,

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), Le Centre des Monuments Nationaux, dispose du double label :

*« **Label Egalité Professionnelle** » et le « **Label Diversité** » L'Etablissement s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement.*

Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidats ou des agents qui

estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement : signalement-culture@conceptrse.fr

Ou avoir fait l'objet de discrimination : https://formulaire.defenseurdesdroits.fr/formulaire_saisine/

L'abbaye de Montmajour construite à partir du 11ème siècle, située à 4 km d'Arles, accueille environ 65 000 visiteurs par an.

Liaisons hiérarchiques : Rattachement direct au responsable de pôle
Liaisons fonctionnelles : Relations permanentes avec la direction des ressources humaines

Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions :

- **Poste ouvert à tous statuts :** fonctionnaires de catégorie C (toutes fonctions publiques, merci de joindre votre dernier arrêté de situation administrative), et en contrat à durée indéterminée à temps complet.
- Rémunération de **22 979,54€ bruts annuels** selon l'expérience sur un poste équivalent.
La fourchette de rémunération mentionnée s'adresse uniquement aux agents contractuels. Pour les agents titulaires, la rémunération sera déterminée sur la base de la fiche financière que nous solliciterons auprès de leur établissement de rattachement, en conformité avec le cadre réglementaire en vigueur.
- Emploi posté, soumis à l'obligation de travail dominical ; Travail 6h36 en basse saison et 7h42 en haute saison ; un Week end sur deux travaillé
- Travail certains jours fériés et lors d'opérations fédératives ;
- Site difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite.
- Travail en extérieur, montées et descentes d'escaliers régulières pour le besoin du service
- Permis B obligatoire

Envois des candidatures :

Pour que votre candidature (**CV + Lettre de motivation obligatoires**) puisse être prise en compte, merci de la soumettre directement via notre logiciel de recrutement, au plus tard le **20/11/2025** : [CMN - Agent du patrimoine H/F](#)

Modalités de recrutement

les candidatures seront examinées collégialement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement