

***Tous les postes du Centre des monuments nationaux sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur handicapé.***

FICHE DE MISSION

Paris, le 28/07/2022

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Développement des publics spécifiques (H/F)** |  | **Catégorie statutaire :** Volontaire du service civique  **Monument** : Abbaye de Cluny  **Localisation** : 13 rue Porte de Paris, 71250 Cluny |

**CONTEXTE**

Premier réseau public français culturel et touristique avec **10 millions de visiteurs par an**, le Centre des monuments nationaux (CMN) est administré par un conseil d’administration et dirigé par un président, nommé par décret sur proposition du ministre de la Culture pour une durée de trois ans renouvelable. **Il conserve et ouvre à la visite près de cent monuments d’exception**. Tous illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

S’appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 80 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des locations d’espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale.

Depuis 2007, l’établissement a pour nouvelle mission d’assurer, en qualité de maître d’ouvrage, **la conservation, la restauration et l’entretien des monuments** placés sous sa responsabilité.

Le CMN assure également une mission d’éditeur public sous la marque Éditions du patrimoine. Il contribue ainsi fortement à la **connaissance et à la promotion du patrimoine**.

**Les monuments** sont gérés par un administrateur avec, à ses côtés, une équipe dont les compétences portent sur les missions administratives et comptables, culturelles, éducatives, d’entretien, de développement domanial, touristique et économique.

**Les services du siège** accompagnent les monuments pour le développement de ceux-ci sur un certain nombre de sujets clefs : développement économique, éditorial, parcours de visite, affaires domaniales et immobilières, maîtrise d’ouvrage, affaires juridiques, mécénats et partenariats, marchés et politique d’achat, ressources humaines, communication… Le siège a auprès des monuments une fonction d’orientation, de conseil et d’évaluation.

**MISSIONS**

*L’abbaye de Cluny est située en Saône-et-Loire. Elle a rayonné sur l’Europe pendant tout le Moyen Âge. Les visiteurs découvrent aujourd’hui d’importants vestiges du Moyen Âge et les immenses bâtiments monastiques du XVIIIe siècle. Durant la saison touristique, de mars à octobre, l’abbaye de Cluny accueille et organise de nombreuses manifestations culturelles : des concerts de musique classique, des expositions, des conférences. Le service des publics développe l’accueil de tous les types de public : individuel, groupe, scolaires, handicapés en proposant différentes visites et ateliers. Les vacances d’été sont marquées par un temps fort qui est l’organisation des Portes du Temps destinées à accueillir les jeunes les plus éloignés de la culture en proposant un programme de visites et d’activités artistiques dans le monument. L’Abbaye de Cluny est gérée par le Centre des monuments nationaux, établissement public sous tutelle du Ministère de la Culture et de la communication. Le CMN est le premier réseau public culturel et touristique français avec plus de 9,4 millions de visiteurs par an. Il conserve et ouvre à la visite des monuments d’exception, de même que leurs parcs et jardins, et illustre ainsi, par sa diversité, la richesse du patrimoine français.*

Le projet vise à favoriser l’accès de tous à la culture au sein de l’abbaye de Cluny, et plus particulièrement les publics éloignés de l’offre culturelle, personnes en situation de handicap et du champ social.

Basé à l’Abbaye de Cluny, encadré par son tuteur, la chargée des actions culturelles, et en appui aux équipes d’accueil, de médiation et de communication, le volontaire contribuera, dans et hors-les-murs, à mieux faire connaître le monument auprès du public en situation de handicap et d’éloignement de la culture et à en faciliter l’accès et la découverte. Cette mission comportera notamment de :

* Participer au développement des actions de médiations et de sensibilisation auprès des publics spécifiques (scolaires, champ social, handicap, …)
* Participer à la définition des actions et des activités menées par le service
* Participer au développement du public via le numérique dans ou hors les murs
* Effectuer le démarchage auprès des structures et associations locales
* Aider à la construction des visites et/ou ateliers adaptés
* Valoriser, en appui aux professionnels de la communication, les productions qui en résultent (photos, vidéos, réseaux sociaux…)
* Participer à la poursuite du dossier d’obtention du label Tourisme et Handicap (mise en place d’outils d’accessibilité)

**PROFIL RECHERCHÉ**

Intérêt pour le domaine culturel. Vous remplissez les conditions pour être volontaire du service civique et vous souhaitez vous engager dans une mission d'intérêt général.

**SAVOIR-ÊTRE**

* Dynamisme
* Force de proposition, créativité
* Discrétion

**ENVIRONNEMENT DE LA MISSION**

*Tuteur/tutrice : Léa ROBIN*

*Liens fonctionnels : Chargée des actions culturelles, éducatives et communication*

*Nombre de personnes dans le service / monument : 20*

**CONDITIONS PARTICULIÈRES D’EXERCICE**

À pourvoir à partir de septembre 2022

Pour une durée 6/8/10 mois

35h /semaine

Indemnité et droit à congé : réglementaire

Site difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite

**Points de suivi sur le projet d’avenir du volontaire :** tous les 45 jours environ

**ENVOI DES CANDIDATURES**

[lea.robin@monuments-nationaux.fr](mailto:lea.robin@monuments-nationaux.fr) / 03.85.59.82.68

*Dans le cadre de son label diversité, le Centre des monuments nationaux s’engage à promouvoir la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d’écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l’objet d’une rupture d’égalité de traitement.*

**Retrouvez nos offres d’emploi sur** [**https://www.monuments-nationaux.fr**](https://www.monuments-nationaux.fr/Qui-sommes-nous/Notre-espace-recrutement/Rejoignez-nous)

**Retrouvez le CMN sur**

|  |  |
| --- | --- |
| **C:\Documents and Settings\camille.andrieux\Bureau\fb.JPG** | Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN> |
| **C:\Documents and Settings\camille.andrieux\Bureau\Twitter_logo_blue_a_jour.jpg** | Twitter : <http://twitter.com/leCMN> |
| **C:\Documents and Settings\camille.andrieux\Bureau\YouTube_logo.jpg** | YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn> |
| **C:\Documents and Settings\camille.andrieux\Bureau\Instagram.JPG** | Instagram : <http://instagram.com/leCMN> |

**Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Auvergne-Rhône-Alpes**  Château d'Aulteribe  Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse  Château de Chareil-Cintrat Château de Voltaire à Ferney  Trésor de la cathédrale de Lyon  Ensemble cathédral du Puy-en-Velay  Château de Villeneuve-Lembron  **Bourgogne-Franche-Comté**  Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville  Cathédrale de Besançon  et son horloge astronomique  Château de Bussy-Rabutin  Abbaye de Cluny  **Bretagne**  Grand cairn de Barnenez  Sites mégalithiques de Carnac  Site des mégalithes de Locmariaquer  Maison d'Ernest Renan à Tréguier  **Centre-Val de Loire**  Château d'Azay-le-Rideau Château de Bouges  Crypte et tour de la cathédrale  de Bourges  Palais Jacques Cœur à Bourges  Tour de la cathédrale  de Chartres  Château de Châteaudun  Château de Fougères-sur-Bièvre  Maison de George Sand à Nohant  Château de Talcy  Cloître de la Psalette à Tours  **Grand Est**  Château de La Motte Tilly  Palais du Tau à Reims  Tours de la cathédrale de Reims | **Hauts-de-France**  Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens  Château de Coucy  Villa Cavrois à Croix  Château de Pierrefonds  Château de Villers-Cotterêts  Colonne de la Grande Armée à Wimille  **Ile-de-France**  Château de Champs-sur-Marne  Château de Jossigny  Château de Maisons  Villa Savoye à Poissy et sa loge  Domaine national de Rambouillet  Domaine national de Saint-Cloud  Basilique cathédrale de Saint-Denis  Maison des Jardies à Sèvres  Château de Vincennes  **Normandie**  Abbaye du Bec-Hellouin  Château de Carrouges  Abbaye du Mont-Saint-Michel  **Nouvelle Aquitaine**  Tour Pey-Berland à Bordeaux  Château de Cadillac  Abbaye de Charroux  Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas  et de la Chaîne à La Rochelle  Abbaye de La Sauve-Majeure  Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac :  Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles, Grotte de Font-de-Gaume,  Gisement de La Ferrassie, Gisement de La Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement du Moustier, Abri du Poisson  Site archéologique de Montcaret  Château d'Oiron  Grotte de Pair-non-Pair  Château de Puyguilhem  Site gallo-romain de Sanxay  Grotte de Teyjat | **Occitanie**  Tours et remparts d'Aigues-Mortes  Château d'Assier  Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue  Château et remparts de la cité de Carcassonne  Château de Castelnau-Bretenoux  Site archéologique et musée d'Ensérune  Château de Gramont  Château de Montal  Site archéologique de Montmaurin  Forteresse de Salses  Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon  **Paris**  Arc de triomphe  Chapelle expiatoire  Colonne de Juillet – Place de la Bastille  Conciergerie  Hôtel de la Marine  Tours de la cathédrale Notre-Dame  Domaine national du Palais-Royal  Panthéon  Musée des Plans-Reliefs  Sainte-Chapelle  Hôtel de Sully  **Pays-de-la-Loire**  Château d'Angers  Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard  **Provence-Alpes-Côte d'Azur**  Cloître de la cathédrale de Fréjus  Site archéologique de Glanum  Château d'If  Villa Kérylos  Trophée d'Auguste à La Turbie  Place forte de Mont-Dauphin  Abbaye de Montmajour  Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à Roquebrune-Cap-Martin  Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence  Monastère de Saorge  Abbaye du Thoronet |